

dossier de presse
**ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE
SIMONE DE BEAUVOIR**

Daudré-Vignier & associés + Bond Society



REPÈRES



© Charly Broyez

LES CHIFFRES CLÉS

Lieu : 64, rue Jacqueline Quatremaire à Drancy (93)

Programme : école élémentaire de 10 salles de classes, restaurant scolaire, salle d'activités et centre de loisirs.

Structure : bois issu des filières françaises, pierre de Vassens

Calendrier :
Début des études : hiver 2018
Livraison : été 2020

Coût de construction : 5 800 000 € HT

Surface de plancher : 2 100 m²

L'ÉQUIPE

Maîtrise d'ouvrage : Ville de Drancy

Groupement d'architectes :

Architecte mandataire :
Daudré-Vignier & associés
Responsable projet : Eric Mollard

Architecte associé : **Bond Society**
Responsables projet : Marie Labro et Adelly Laau

Groupement de maîtrise d'oeuvre :

BE Structure Bois : SYLVA Conseil
BE Structure GO : Laboratoire I+A
Economiste : Eco+Construire
BE Fluides et HQE : Albert & Compagnie
BE Acoustique : META Atelier acoustique
BE Électricité : GT2E
BE SSI : Bureau prevenSSlon
Cuisiniste : GSIR

Entreprise générale : ZUB

Sous-traitants :

Entreprise bois : Bois2bout
Tailleur de pierre : JMR Taille de Pierre
Menuiseries extérieures : CT2A
VRD : Vert.R.D
Entreprise électricité : E.V.A
Entreprise cloison/faux-plafond : Safe Pop
Menuiserie intérieure : Botemo
Signalétique : Sapeur Sign



Daudré-Vignier & associés

Bond Society



Les Architectes

Antoine Daudré-Vignier & Jérôme Pétré - Daudré-Vignier & associés
Christelle Gautreau & Stéphanie Morio - Bond Society

L'AVENTURE C'EST L'AVENTURE !

Les architectes :
Daudré-Vignier & associés + Bond Society

L'équipe d'architecte réunit deux agences; l'agence Daudré-Vignier & associés représentée par Antoine Daudré-Vignier et Jérôme Pétré architectes avec Bond Society représentée par Christelle Gautreau et Stéphanie Morio architectes.

L'agence Daudré-Vignier & associés possède 25 ans de pratique professionnelle et une solide expérience de ce type de programme et a réalisé de nombreuses opérations de constructions scolaires.

L'agence Bond Society est une « jeune agence » en pleine expansion qui développe une recherche sur les sujets et enjeux contemporains avec un regard et une exigence aigüé. Elle participe à de nombreux concours prospectifs notamment « FAIRE Paris » dont elle est lauréate. Elle s'intéresse à la fabrication de la ville d'aujourd'hui et a développé un pôle dédié à la recherche et au développement sur les mutations sociétales et leur impact sur les modes d'habiter et de travailler. Elle a été désignée lauréate de la consultation internationale « ReinventingCities C40 » relative à la construction d'une ville carbone neutre.

Nous partageons les exigences de l'époque et les valeurs communes de bienveillance, de valeur d'usage et environnementales que nous réalisons dans nos projets.

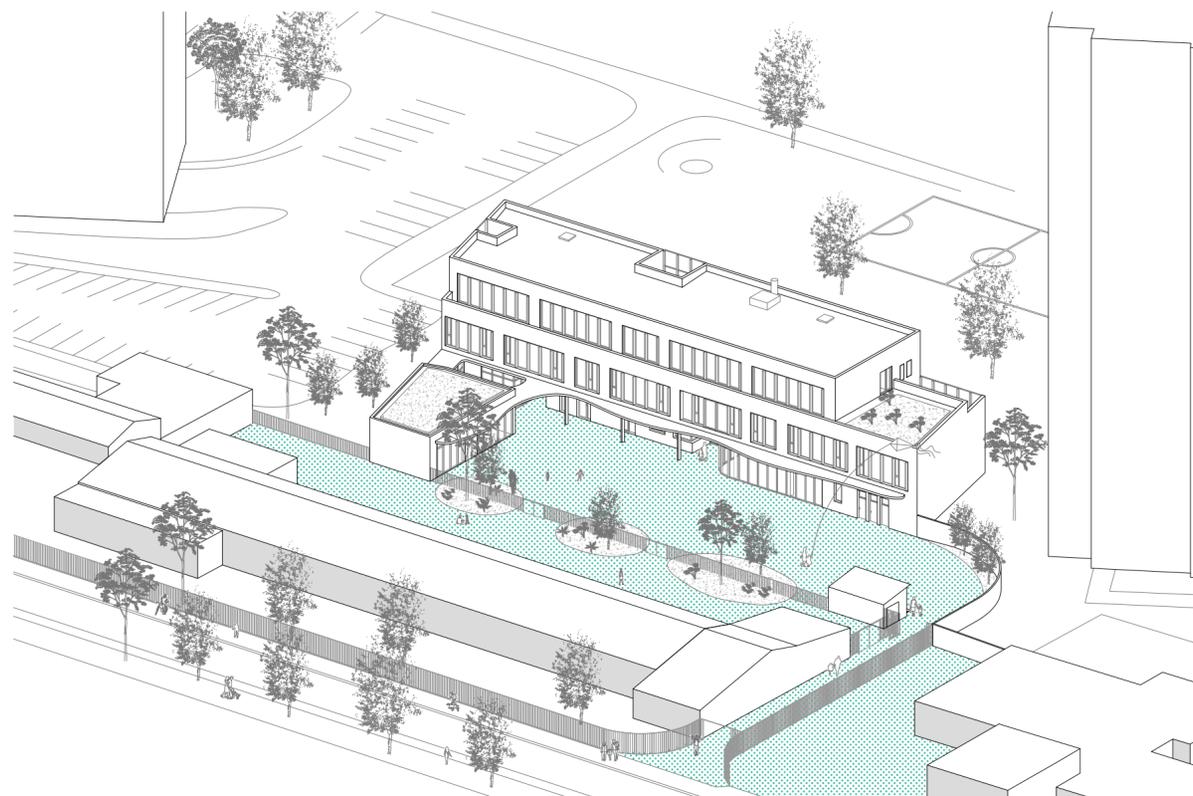
Cette association a proposé à la maîtrise d'ouvrage une offre riche des valeurs d'exemplarité, de parité et d'exigences nécessaires pour répondre à ses ambitions.

Le temps du concours a été un formidable moment d'échanges, d'écoute et de propositions pour concevoir et écrire un projet éco-responsable, rigoureux, fonctionnel, propice à l'étude et à l'épanouissement des élèves selon les dernières orientations pédagogiques.

Le projet n'est pas une production aux critères préétablis en fonction d'une esthétique ou posture mais une réponse spécifique et prototypique au contexte et au programme.

La valeur d'usage et les exigences environnementales ont prévalu à la conception de ce projet.





LE PROJET

Construire un bâtiment public impose une démarche conceptuelle, technique esthétique et symbolique.

Le projet d'une école élémentaire exprime, par son écriture et sa composition, un édifice public destiné aux jeunes enfants. L'école procède d'une réflexion axée sur une logique d'insertion douce à l'environnement et sensible de cœur de quartier, calme et résidentiel, avec des espaces arborés aux ambiances apaisées.

Un soin particulier a été apporté à son intégration et à l'impact de sa volumétrie dans contexte urbain dense.

Ce projet s'inscrit dans un contexte scolaire déjà présent avec l'école maternelle Jacqueline Quatremaire et la crèche municipale La Farandole.

Le projet a été conçu en s'appuyant sur 5 principes majeurs:

1. Mise en scène d'un bâtiment public à l'échelle du quartier
2. Qualité et souplesse spatiale des espaces intérieurs : confort acoustique, confort thermique, ambiance lumineuse, échelle adaptée et modularité des espaces
3. Simplicité des accès, flux et des parcours avec une vue permanente sur les enfants.
4. Clarté des programmes et fonctions, compréhension spatiale et facilité de parcours des jeunes enfants.
5. Exigence environnementale, maîtrise des usages et de maintenance dans le temps.

Parti architectural

L'enjeu de ce projet réside dans la réalisation d'un futur équipement important à l'échelle du quartier en préservant et respectant la qualité des espaces et des ambiances existantes.

Nous avons donc proposé :

- Un projet inscrit et lisible dans le site
- Un plan compact et fonctionnel à l'emprise au sol limitée ; sécuritaire pour les futurs utilisateurs.
- Une implantation des salles de classe selon l'orientation la plus favorable (Ouest) et sur la cour de récréation.
- Une mise en relation étroite entre l'école maternelle et la nouvelle école élémentaire.
- Une cohérence des traitements de façades en fonction des programmes et des espaces auxquels elles font face.

- Un respect des objectifs thermiques et environnementaux.

L'école élémentaire Simone de Beauvoir s'intègre dans le site par sa volumétrie simple, la lisibilité de ses fonctions et le traitement de l'accès depuis la rue Jacqueline Quatremaire.

Le projet proposé n'est ni l'adjonction d'un volume hétérogène, ni le mimétisme de l'école existante.

Il se présente sous la forme de deux quadrilatères en bois posés sur un socle de pierre calcaire largement vitré côté cour et fermé à l'arrière, côté espace public.

Le nouveau bâtiment s'implante selon une composition en L pour, d'une part, dégager une surface libre optimale au sol et, d'autre part, créer une limite avec le square Jules Guesde et les deux tours d'habitation de 18 niveaux.

Conformément à la demande de la ville de Drancy, nous avons réalisé un bâtiment orienté vers le cœur du groupe scolaire et isolé des nuisances du square Jules Guesde. Le solide « résistant » en maçonnerie ; il se présente face à l'école maternelle existante.

Le travail des ouvertures en fonction de son implantation sur la parcelle dessine le projet : Ouvertures limitées sur le square et les deux tours d'habitations. Sur la cour, le bâtiment s'ouvre généreusement et laisse à voir les salles à vocation scolaire, des lieux de détente et loisirs.

Le projet propose un rez-de-chaussée largement vitré qui forme un « centre de vie ». L'école, lieu d'enseignement est aussi un lieu de vie sociale, d'échange, dont la dimension éducative dépasse la simple fonction d'enseignement.

Le préau unit les fonctions implantées à rez-de-chaussée ; plus qu'un geste architectural, c'est un élément de repère pour les futurs enfants qui unit les différents pôles pédagogiques à RDC.

Les deux écoles possèdent leur cour de récréation isolées par une clôture et une ligne végétale qui préserve des vues et des contacts entre les enfants.

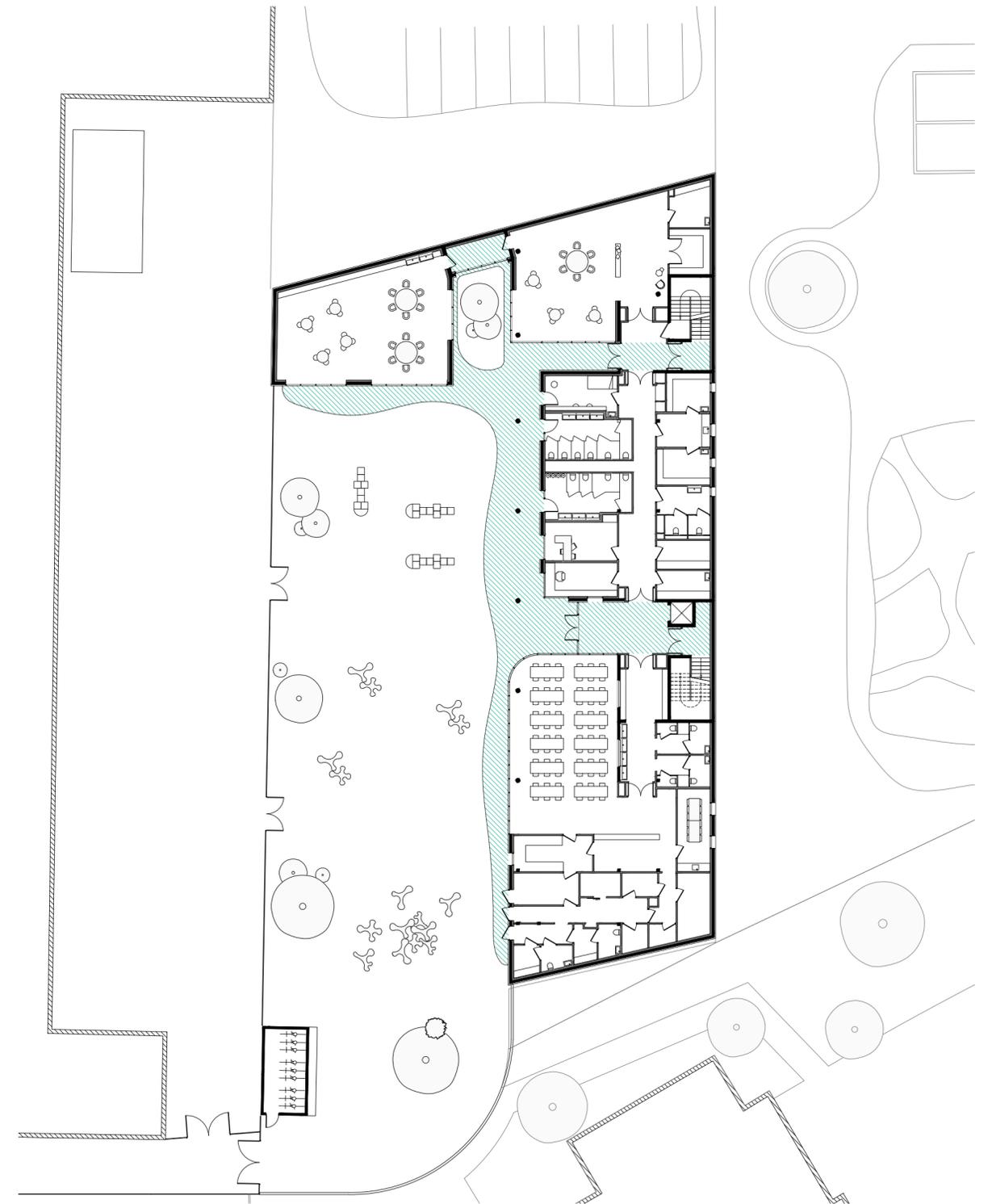


Vue depuis l'école maternelle

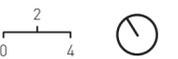


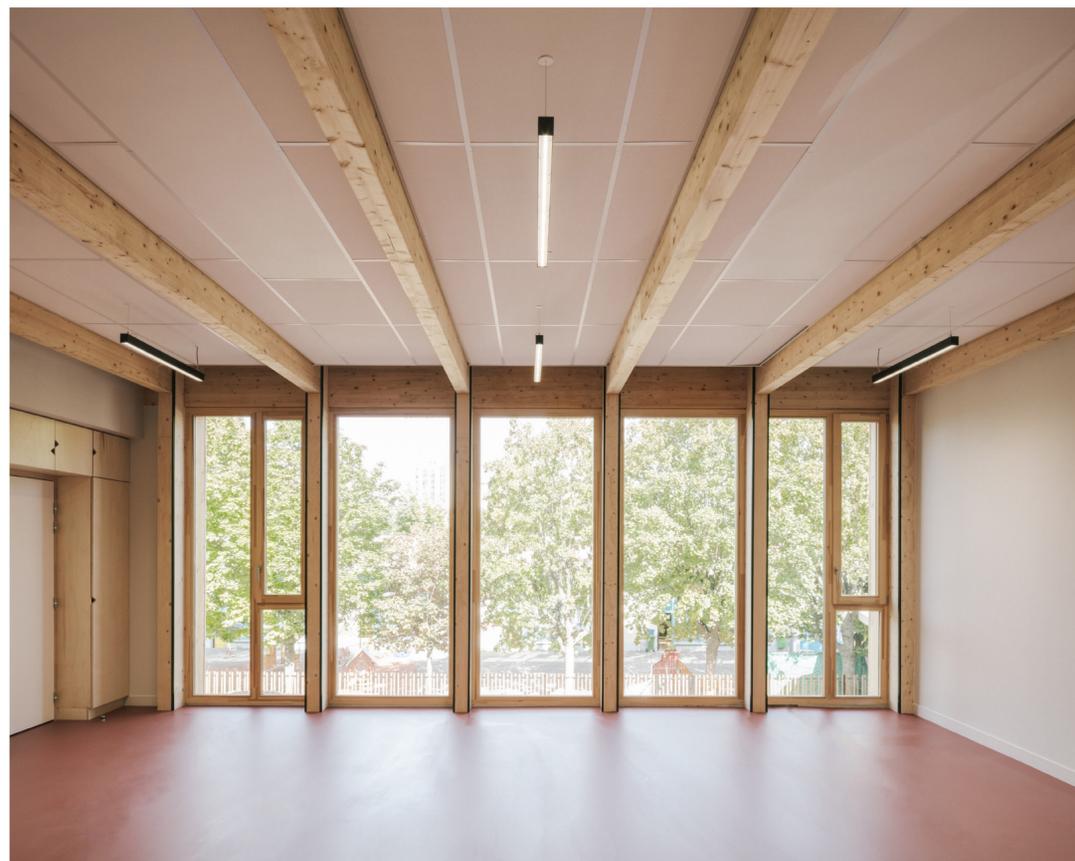
Le rez-de-chaussée

LE REZ-DE-CHAUSSÉE



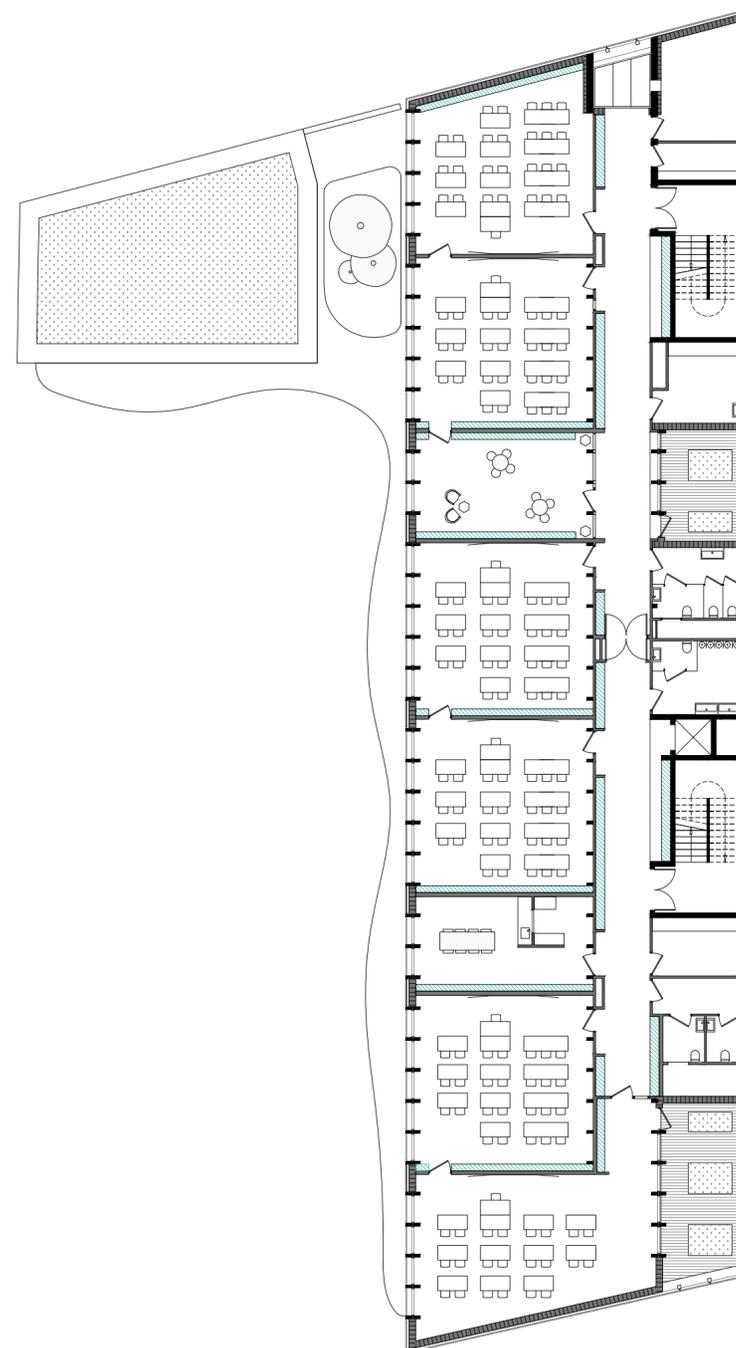
Plan du rez-de-chaussée



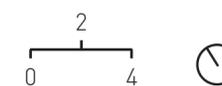


Les salles de classe

LE 1er ÉTAGE



Plan du R+1



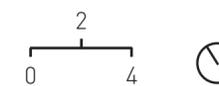


La bibliothèque

LE 2ème ÉTAGE



Plan du R+2



FONCTIONNEMENT

Fonctionnement du groupe scolaire

Quatre grands pôles s'implantent au rez-de-chaussée :

- **Le hall d'accueil** dessert les étages, le pôle administratif et la restauration. Le pôle administratif est en liaison direct avec l'espace d'accueil et les locaux pédagogiques.

Dans les étages, la circulation isole la trame servante aveugle coté jardin pour distribuer les espaces servis (classes) coté cour.

- **Le centre de loisirs** disposé en limite séparative et connecté avec l'école maternelle existante

- **La salle Polyvalente** et son local rangement implantée face au centre Loisirs. Les deux espaces sont séparés par un jardin pédagogique à ciel ouvert.

- **La restauration** disposée au plus proche de l'entrée est conçue comme une halte apaisante. Elle s'ouvre sur le hall d'accueil et la cour de récréation. Sa disposition réduit les parcours de livraison et limite l'accès des camions dans la cour de récréation.

L'accès à l'école élémentaire s'effectue depuis la rue Jacqueline Quatremaire entre l'école maternelle existante et la crèche la Farandole.

Un cheminement piéton longe l'école maternelle pour aboutir sur l'espace d'attente des parents à l'entrée de la cour de récréation. Les espaces ouverts sur la cour sont facilement identifiables et accessibles.

L'entrée de l'école est centrale et s'effectue depuis le hall d'accueil.

Les parcours sont limités ; la circulation horizontale relie les deux cages d'escaliers desservant les deux étages.

Aux étages les salles de classes sont facilement identifiables. Leurs entrées sont signifiées par des portes colorées. Les circulations horizontales s'ouvrent sur l'extérieur à leurs extrémités pour limiter les sensations d'enfermement.

Les salles de classe, largement ouvertes sur la cour offrent une atmosphère paisible et studieuse. Les ambiances intérieures seront chaleureuses et rassurantes. Les couleurs employées seront propices à l'étude et à l'animation des espaces communs.

Le nouveau bâtiment offre une façade claire, ponctuée de larges baies et de lames de bois verticales. La volumétrie est simple et lisible. Le même matériau de façade se décline sur l'ensemble des façades de l'école élémentaire. Les tasseaux de bois formant une claire-voie rythment le projet.

Mobilier sur mesure

L'ensemble des éléments fixes du mobilier de l'école a été conçu intégralement par l'agence Bond Society. Ce mobilier à façon vient compléter et parachever le travail sur le bois et confère au projet une cohérence aux teintes douces et claires.

LES MATÉRIAUX

Le groupe scolaire est un projet dont les deux niveaux en élévation sont conçus en bois, la structure béton est réservée au rez-de-chaussée, à l'infrastructure, aux cages d'escalier et d'ascenseur.

LA STRUCTURE BOIS

La réalisation de la superstructure en bois se justifie pour les raisons suivantes :

- La construction bois développe la filière sylvicole et constitue une alternative pertinente au tout béton
- Qualité environnementale et intérêt écologique : le bois est d'une part, un matériau biologiquement renouvelable, et, d'autre part, il fixe une quantité importante de CO2 dans ses cellules contribuant à la diminution de l'effet de serre. Il est économe en énergie lors de sa pose.
- Préfabrication filière sèche : rapidité et précision.

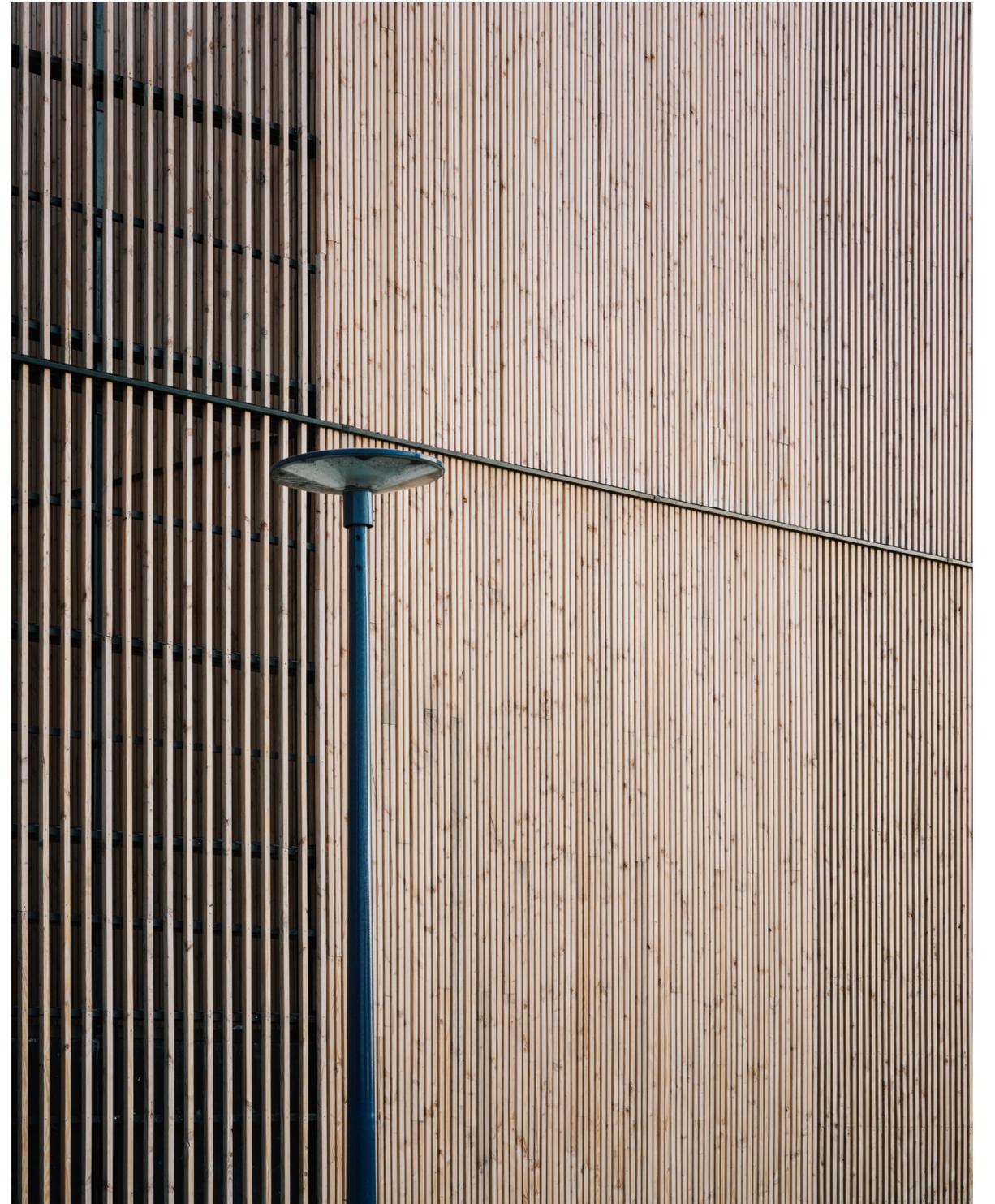
LA PIERRE

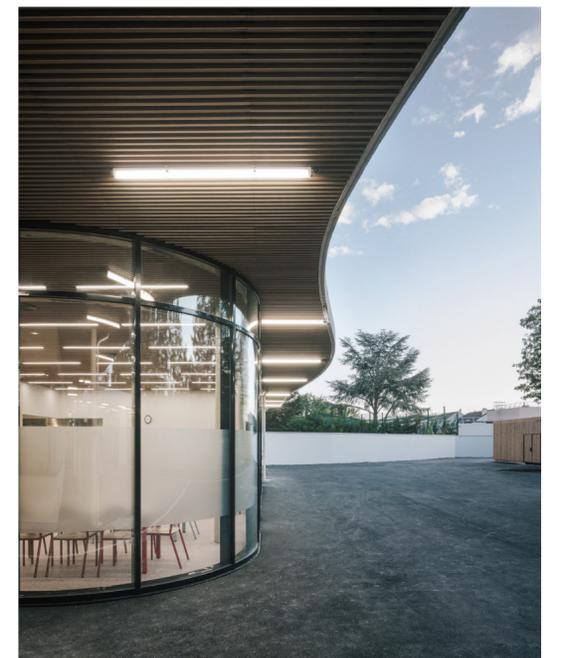
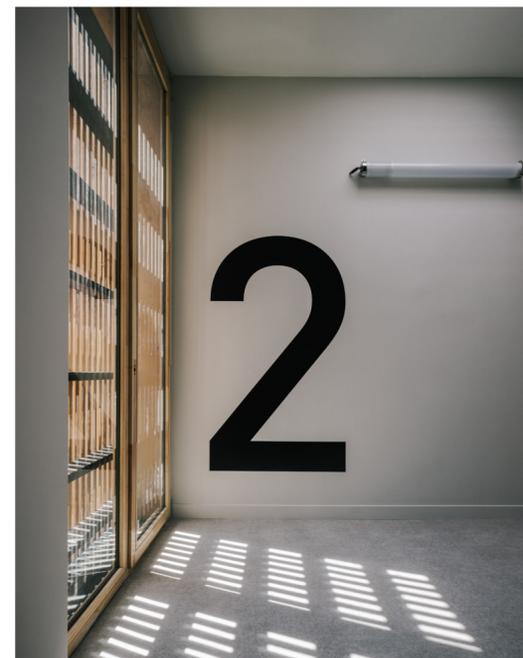
La pierre est une réponse pertinente pour exprimer le soubassement et protéger le bâtiment. Sa confrontation avec le bois crée une température de couleur particulièrement harmonieuse. Le jeu des lumières sur ces matériaux produit une douceur maternelle agréable aux petits.

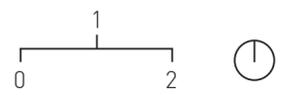
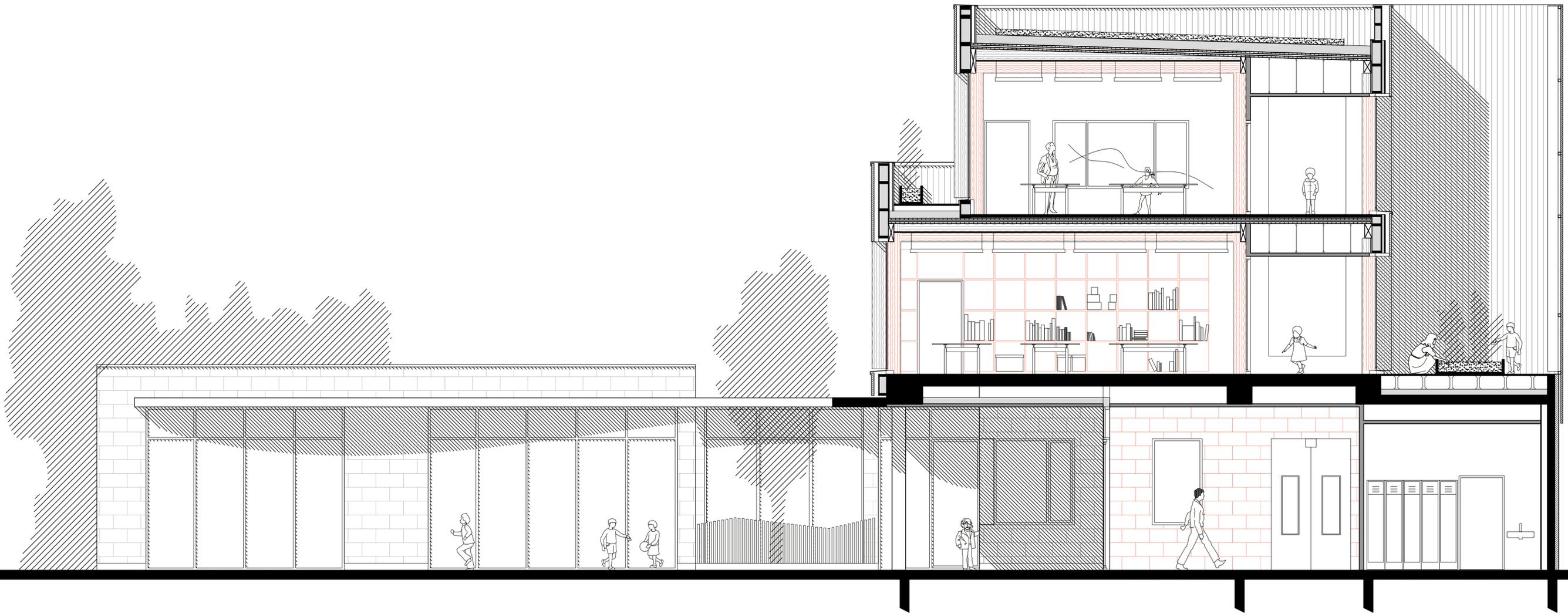
La pierre mise en œuvre provient des carrières de Vassens dans l'Aisne à moins de 100km du projet.













Contact Presse

bond@bond-society.com

01 86 95 94 82

Photographe

Charly Broyez

contact@charly-broyez.fr

06 64 91 02 70